

Mit freundlicher Unterstützung



Taunus Sparkasse

Wolfgang Amadeus **MOZART**
Carl Philipp Emanuel **BACH**
Max **REGER**
Edvard **GRIEG**

VEREIN DER MUSIKFREUNDE BAD HOMBURG v.d.Höhe e.V.
Bad Homburger Kammerorchester

Seedammweg 35
61352 Bad Homburg v.d.H.
Tel: 0 61 72 - 4 39 80
Fax 0 61 72 - 45 80 60
www.bad-homburger-kammerorchester.de

SAMSTAG, 25. MAI 2024,
17.00 UHR

SONNTAG, 26. MAI 2024,
17.00 UHR

St. Marien,
Dorotheenstraße 13,
Bad Homburg



PROGRAMM

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756–1791)

Divertimento D-Dur für Streicher, KV 138
ALLEGRO - ANDANTE - PRESTO

Carl Philipp Emanuel BACH

(1714–1788)

Konzert in a-moll für Fagott und Streicher, Wq 170
ALLEGRO ASSAI - ANDANTE - ALLEGRO ASSAI

Max REGER

(1873–1916)

Lyrisches Andante, Intermezzo für Streichorchester
ANDANTE ESPRESSIVO

Edvard GRIEG

(1843 - 1907)

Aus Holbergs Zeit, Suite im alten Stil, op. 40
Präludium (ALLEGRO VIVACE) – Sarabande (ANDANTE) –
Gavotte (ALLEGRETTO) – Air (ANDANTE RELIGIOSO) –
Rigaudon (ALLEGRO CON BRIO)

SOLISTEN Elias Neuwirth, Fagott

LEITUNG Horst Schönwälder

MODERATION Brigitte Gaiser

SOLISTEN UND ORCHESTER

Elias Neuwirth, geboren 2005 in Frankfurt am Main, begann mit neun Jahren Fagott zu spielen. Von 2014 bis 2020 wurde er von Lisa Horas und Karl Ventulett an der Musikschule Frankfurt e.V. unterrichtet. Seit 2020 ist Elias Neuwirth als Jungstudent an der Young Academy der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt. Dort hat er Unterricht bei Prof. Henrik Rabien. Elias Neuwirth ist seit 2018 Mitglied im Landesjugendsinfonieorchester Hessen und sammelte dort erste Orchestererfahrungen. Im November 2019 bestand er das Probespiel für das Bundesjugendorchester und spielte unter anderem mit Elias Grandy, Tabea Zimmermann, und Christian Tetzlaff. Elias Neuwirth ist Preisträger des Wettbewerbs Jugend musiziert. Er erspielte sich auf Bundesebene als Solist mehrmals erste Preise. Meisterkurse besuchte er bei Prof. Tobias Pelkner, Prof. David Petersen, Prof. Eberhard Marschall und bei Prof. Ulrich Hermann. Kammermusikalische Impulse erhielt er auf Kursen wie dem Hessischen Kammermusikförderkurs und dem Deutschen Kammermusikurs Jugend musiziert unter anderem von Prof. Jörg Thomé, Prof. Frank Forst, Prof. Jaan Bossier und dem ARIS-Quartett. Im Juli 2023 trat er im Klavierquintett mit Ragna Schirmer beim Mozartfest Würzburg auf. Seit 2019 ist Elias Neuwirth Stipendiat der Stiftung Freunde junger Musiker e.V. in Frankfurt sowie seit Sommer 2021 der Jürgen-Ponto-Stiftung. Als Solist spielte Elias Neuwirth im Rahmen des Mozartfests Schwetzingen 2022 mit Mitgliedern des Opern- und Museumsorchesters Frankfurt, dem MainKammerOrchester Frankfurt, dem Philharmonischen Orchester Heidelberg, sowie im November 2023 mit dem hr-Sinfonieorchester auf seiner hessischen Schultour.

Horst Schönwälder, geboren 1949 in Niesky (Sachsen), studierte nach dem Besuch der Spezialschule für Musik in Dresden an der dortigen Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ Violoncello, Klavier und Dirigieren. Von 1969 bis 1979 war Horst Schönwälder Cellist in der Sächsischen Staatskapelle Dresden und von 1980 bis 2014 im Frankfurter Opern- und Museumsorchester. Zudem wirkte er über mehrere Jahre im Bayreuther Festspielorchester mit. Von 1989 bis 1998 leitete er erstmalig das Bad Homburger Kammerorchester, das er nach 13-jähriger Pause erneut übernommen hat.

Brigitte Gaiser studierte zunächst an der Universität Stuttgart und absolvierte anschließend an der Johann-Wolfgang-von-Goethe-Universität ein Aufbaustudium in Musik. Seit 2006 unterstützt Brigitte Gaiser als Geigerin das Bad Homburger Kammerorchester und ist seit 2010 als freie Journalistin tätig.

Das **Bad Homburger Kammerorchester** wurde bereits 1978 gegründet und führt seitdem jährlich Konzerte in Bad Homburg und Umgebung auf. Das Orchester setzt sich ausschließlich aus Laienmusikern zusammen, die es sich zum Ziel gesetzt haben, mit jungen Solisten – meist jungen Musikern oder talentierten Musikstudenten – Werke des Barocks, der Klassik und Romantik bis hin zur Moderne aufzuführen.